

Silence coi  
"La voie du silence" R.Queneau

© 2001 François Cotinaud

voix

**18** - - - )4 ) ) ) , - )4 ) ) )

pas II ne faut pas II ne faut (chanter)

**1 9** - - - )4 ( - - )4 )4 ) ) ) ,

la nuit si - ffler en - tre ses dents

**1 13** - - - - - (

**1 1** ( - - - - - )4 ) ) - )4 ) )

On ris - que d'at- ti - rer

**1 21** - 8 8 - - - ) ) ) ) ) )

à soi u - ne si - rè - ne

**1 25** , # ) ) 8 - - 8 # ) ) ) , - - - )4

d'at- ti - rer u - ne si - rè - ne Voi-

**1 29** # ) ) ) ) ) , # - - ) ) ) ) )

là un fait di - vers qui en fe - rait du bruit

**1** - - )4 ) ) 9 ) ) 4 - )4 ) ) 4 )4 -

(parle) il vaut bien mieux se taire et te - nir son ha - lei - ne

**1** - - 8 ) ) ) ) 37 - ) ) ( ( # 8 - - )4 ) ) ) ) ) )

(voix faire à l'envers) En lon - geant le ri - va - ge au pied de la fa - laisse

**1** ) - - 41 ) ) ) ) ) ) ) ) ) )

il ne faut pas non plus

**1** - - 9 )4 ) ) 4 ) 9 ) ) 4 ) 9 ) ) 4 ) - - i

pro - fé - rer quel - que cri

81 (parlé) ne faut pas non plus en ce lieu maritime" (parler) "imiter de la bouée un triste beuglement

voix

1 ( ! ) - ) 4 \$ ! i 7 ) , - - -  
1 - ) ) - ) ) 3 ) et ) ) - ( ralenti, suivre la voix)  
je - ter dans un puits de fo - lie  
1 ) ( # ) ( ) ! \$ 4 105 , \$ ( - ) 4 #  
Il vaut bien mieux mu - gir si - len ci - eu-  
1 ) ) \$ ) - - ||  
se - ment.