

# HYPOTHESIS

FRANÇOIS COTINAUD

CLARINETTE EN B $\flat$

VIOLONCELLES

$\text{♩} = 92$

*MF*

3

CL.

Vc.

6

CL.

Vc.

*PIZZ*

*ARCO*

*MP*

*P*

*MF*

11

CL.

Vc.

16

CL.

Vc.

19

CL.

Vc.

*F*

*MF*

23

CL.

Vc.

*MP*

*MF*



*MP*

*MF*

29

CL.   
Vc. 

32

CL.   
Vc. 



35

CL.   
Vc.   
CADENCE CLARINETTE  
MP (ON CUE. APRES CADENCE CLARINETTE)

41

CL.   
Vc. 

44

CL.   
Vc. 

48

CL.   
Vc.   
ADD VOICE  
MP

52

CL.   
Vc.   
(STOP VOICE)

56

CL. *MF*

VC. *MF*

59

CL.

VC.

62

CL. *MP*

VC. *MP*

66

CL. *p* *MF* *MP*

VC. *p* *MF* *MP*

70

CL. *MF* *MP* *F*

VC. *MF* *MP* *F*

73

CL. *FF*

VC. *FF*