

# DÉCHIFFRAGE

"CYGNES" DE R. QUENEAU

© 1996 FRANÇOIS COTINAUD

$\text{♩} = 160$

voix

1 (POUR LA VOIX, LES HAUTEURS INDIQUÉES NE SONT QU'UNE DIRECTION, MAIS LA VOIX RESTE PARLÉE)

1  
QUAND UN FIT

5  
L'A - MOUR A - VEC ZÉ - RO

9  
LES SPHÈ - RES EM-

13  
BRA - SSÈ - RENT LES TO - RES ET LES NOM

17  
ET LES NOM - BRES PRE - MIERS S'A - VAN - CÈ - RENT TEN -

21  
DANT LEURS MAINS TEN - DANT LEURS MAINS VERS LES

25  
FRAIS SY - ICO - MO - RES

29  
ET LES FRAC - TIONS CON-

33  
TI - NUES BLES - SÉES À MORT

37  
DANS LE TOR - RENT DES DÉ - CI - MA - LES MUET - TES

voix

41  
SE COU - CHÈRENT

45

53 G<sup>7</sup> E<sup>b7</sup> E<sup>7</sup>  
D<sup>b7</sup> C- B<sup>b7</sup> A<sup>7</sup> F<sup>#7</sup>

57 F<sup>7</sup> 4/4

61

65 QUAND B! FIT L'A - MOUR A - VEC A!

69 LES PA

LES PA - RA - GRA - PHES S'EM - BRA - ZÈ - RENT

LES VIR - GU - LES S'A - VAN - CÈ-

RENT TEN - DANT LEUR COU PAR DES-

81 SUS LES PONTS DE FER

85 3

voix

89

ET L'AL - PHA - BET

93

BLES -

SÉ ZA MORT S'É - VA-

NOUIT DANS LES BRAS D'UNE IN - TER - RO - GA - TION MUET - TE

101

Detailed description: This is a musical score for voice, consisting of four staves. The first staff begins at measure 89 and contains the lyrics 'ET L'AL - PHA - BET'. The second staff begins at measure 93 and contains the lyrics 'BLES -', 'SÉ ZA MORT', and 'S'É - VA-'. The third staff contains the lyrics 'NOUIT', 'DANS', 'LES', 'BRAS', 'D'UNE', 'IN - TER - RO - GA - TION', and 'MUET - TE'. The fourth staff begins at measure 101 and contains no lyrics. The music is written in a single treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The notes are primarily quarter and eighth notes, with some rests and slurs. The lyrics are printed below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.